

Subsidielijst 2014

Eenjarige subsidies

t/m €5.000

Aanvrager

Project

Omschrijving

| | | |
|--|---|---|
| Institute for Network Cultures | Network Notebooks | Publicatie |
| R. Knoth | Under the Cherry Blossom Tree | Fototentoonstelling |
| Studievereniging Machiavelli | Gemeenteraadsverkiezingendebat | Maatschappelijk debat |
| Nieuwe Garde Den Haag | Debat Creatieve Stad | Maatschappelijk debat |
| Trouw | Ety Hillesum Avond | Publieksbijeenkomst |
| Oracht 500 | Debat Oracht500 | Maatschappelijk debat |
| Stichting Pers en Prent | Politiek in Prent 2013/2014 | Tentoonstelling |
| M. Hamers | Khaddafi's Donkere Kamer | Onderzoek |
| Stichting Put it in a Bottle | Marokkaanse Moeders | Fototentoonstelling |
| ZIN Documentaire | Burma Storybook | Documentaire |
| Stichting Internationale Betrekkingen-Utrecht | Lezingenprogramma 2014/2015 | Lezingenserie |
| A.L. Hoek | De Schaduw van Bali | Boekpublicatie/ onderzoeksjournalistiek |
| A. Karskens | De Zaak Zorreguieta | Boekpublicatie/ onderzoeksjournalistiek |
| De Volkskrant | De Volkskrant op Zondag | Maatschappelijk debat |
| Verzetsmuseum | Koloniale oorlog 1945-1949. Ongewenst Beeld | Fototentoonstelling |
| Xela Films | Wij Zijn Hier en Het Asiel Gat | Documentaire |
| Persmuseum | Stripjournalistiek | Tentoonstelling |
| Das Magazin | Das Magazin Winterkamp | |
| Prospektor | De Asielzoekmachine | Tentoonstelling |
| Stichting Comité Herdenking Februaristaking 1941 | STAAKT | Theatrale vertelling |

€5-10.000

Aanvrager

Project

Omschrijving

| | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------|
| De Balie | Vrijheidslezingen | Lezingenserie |
| Nederlandse Vereniging voor Afrikastudies | Africans and Hague Justice | Conferentie |
| Bonanza Films | The Hidden Revolution | Documentaireserie |
| FOAM | The Enclave | Fototentoonstelling |
| Open State Foundation | Opleiding datajournalisten | Journalistieke training |
| Parbode | Berichtgeving Verkiezingen Suriname | Journalistiek |

| | | |
|--|---|--|
| Stichting Groningen-Jabalya | Activiteitenprogramma Groningen-Jabalya | Maatschappelijk debat |
| Atlatzso.hu | The Watchdog Journalism | Media |
| Het Financieel Dagblad | Project Afrika | Reportageserie |
| Stichting Waar | Arab Camera Festival | Filmfestival |
| Stichting Medialab SETUP | Iedereen Spion | Maatschappelijk kunstproject |
| Spektor B.V. | Swartzshield | Interactive webproductie |
| Stichting Dutch Doc Photo | Dutch Doc Photo Award | Prijs voor documentaire fotografie |
| Studievereniging Internationale Betrekkingen Groningen | Lezingenreeks en symposium SIB-intro 2014/15 | Lezingenserie |
| Stichting Digitale Werken | Project Gerard van Westerloo | Digitaal archief |
| Netwerk Democratie | Project 100x100. Lokale Democratie in Kwadraat | Burgerjournalistiek |
| Dietz Dröge & Van Loo | Onderhuids | Maatschappelijke campagne |
| Stichting Kifaia | Activiteiten | Maatschappelijk debat |
| Ethan Films | Theo van Boven | Documentaire |
| De Familie TV en Film | Wat Ons Bindt en Wat Ons Scheidt | Documentaire |
| ZOOMmedia | Project Up! | Educatief project |
| Liga voor de Rechten van de Mens | Clara Meijer-Wichmann Penning | Mensenrechtenprijs |
| Logan Symposium | The Channel | Conferentie/ journalistieke manifestatie |
| Stichting voor Vluchtelingen-Studenten | Verboden Wetenschapsmonologen | Theaterverfilming |
| International Film Festival Rotterdam | Propaganda | Filmfestival |
| Herinneringscentrum Kamp Westerbork | 107.000 Namen | Oorlogsmonument |
| NovDoc | Lading 200 | Documentaire |
| Stichting Jaarprijzen voor de Journalistiek | De Tegel | Persprijs |
| €10-25.000 | Project | Omschrijving |
| Organisatie | | |
| Sphinx Art Productions | Cinéma Arabe | Filmfestival |
| Butch & Sundance Media | On the Ground Reporter | Educatief spel |
| Stichting Gr!p | De Zwaartekracht van Informatie | Documentaire |
| Stichting voor Vluchtelingen-Studenten | Freedom to Think, Responsibility to Act | Congres |
| Romanian Centre for Investigative Journalism | SmartGrid | Journalistieke innovatie |
| M. Leyenaar | 60 jaar vrouwelijke ministers in Nederland | Publicatie |
| Media Legal Defence Initiative | Organisatiesteun | Juridische steun journalisten |
| Memphis Film & Television | De Wereld volgens Monsieur Khia | Documentaire |
| IDFA | Of Media and Men | Filmfestival |
| Stichting Autonome Media | ROAR Magazine | Media |
| Menasseh Ben Israel Instituut | Israel en de Diaspora: een haat-liefde verhouding | Lezingenserie |
| European Cultural Foundation | Remixing Europe | Publicatie |
| Stichting Wilde Harten Producties | Het Einde van de Wereld | Documentaire |

| | | |
|---|---|------------------------------|
| Castrum Peregrini | Our Memory, Our Identity | Maatschappelijk debat |
| Freedom House | Freedom of the Press: A Global Survey of Media Independence | Onderzoeksrapportage |
| M. Vuijsje | Het Rijbewijs van Nematollah | Boekpublicatie |
| Amnesty International | Vluchtverhalen | Webpublicatie |
| VARA | De Strijd | Documentaireserie |
| Stichting Niet Normaal | Hacking Habitat | Life-hackathon |
| Paul van Tongeren | Jacoba van Tongeren en Groep 2000 | Boekpublicatie |
| The Nuhanovic Foundation | Organisatiesteun | Bijstaan oorlogsslachtoffers |
| Stichting Here to Support | We Are Here Documenting | Trainingsprogramma |
| C. Boll | Lifebook De Grote Watermuur | Fototentoonstelling |
| Creative Court | Project Rwanda 20 Years deel 2 | Maatschappelijk kunstproject |
| International Justice Tribune | Extra bijdrage | Journalistieke publicatie |
| Journalism | Seed Money | Journalistieke innovatie |
| Stichting Mores | Meldpunt Mores | Klokkenluiderspunt |
| Stichting Eerebegraafplaats Bloemendaal | Restauratie en vernieuwing | Oorlogsmonument |
| Viewpoint Productions | Jong en Gevangen | Documentaire |
| Bijbelmuseum | I Believe I Am Gay | Fototentoonstelling |
| Le Boxeur | Proposition for a Revolution | Documentaire |
| Fosfor | Longreads 2.0 | Journalistieke innovatie |
| Stichting Nieuwsatelier | Scoop! | Journalistieke wedstrijd |
| Commissie Meijers | Organisatiesteun | Beleidsadvies |

€25-50.000

Aanvrager

| | Project | Omschrijving |
|----------------------|-------------------------------|-----------------------|
| Stichting Toon Beeld | Leven in de Frontlinie | Documentaireserie |
| De Balie | Festival '89 | Maatschappelijk debat |
| BritDoc | Good Pitch Europe 2015 | Impact productie |
| Stichting Cimaké | Hommage aan Astrid. H. Roemer | Documentaire |

Meerjarige subsidies

t/m €10.000

Aanvrager

| | Project | Omschrijving |
|--------------------|------------------|--|
| PEN Emergency Fund | Organisatiesteun | Steunfonds voor journalisten en schrijvers |

t/m €25.000

Aanvrager

| | Project | Omschrijving |
|-------------------------------------|------------------|-----------------------------------|
| Een Ander Joods Geluid | Organisatiesteun | Maatschappelijk debat |
| Stichting Bescherming Burgerrechten | Organisatiesteun | Kennisdeling |
| Biografie Instituut | Organisatiesteun | Onderzoek/ wetenschap |
| Expertisecentrum Journalistiek | Organisatiesteun | Training en publieksbijeenkomsten |
| Humanity in Action | Organisatiesteun | Training en publieksbijeenkomsten |

| | | |
|--|--|---------------------------------------|
| The Back Lot | 10 Minuten Jeugdjournaal | Media |
| International Justice Tribune | Organisatiesteun | Journalistieke publicatie |
| t/m €50.000 | | |
| Aanvrager | Project | Omschrijving |
| European Press Prize | Organisatiesteun | Persprijs |
| Movies that Matter | Festival en international programma 2012-2014 | Filmfestival en publieksbijeenkomsten |
| Vereniging van Onderzoeksjournalistiek | Organisatiesteun | Kennisdeling |
| Human Rights Watch | Defending Media Freedom in the Western Balkans | Onderzoek/ beleidsadvies |
| Human Rights Watch | Defending the Rights of Women and Migrants in Europe | Onderzoek/ beleidsadvies |